

Valras ON DANSE

5^{ÈME} ÉDITION

5/6/7/8 juillet 2019

Initiations gratuites
Démonstrations
Représentations

Danse Classique
Danse Contemporaine
Danse Tahitienne
Salsa Cubaine et Portoricaine
Mambo / Cha Cha
Danse Flamenco
Danse de salon
Dances traditionnelles Pays d'Oc
Danse Hip Hop
Danse Jazz

FESTIVAL



Valras-Plage

www.ville-valrasplage.fr

L'AGGLO
Béziers
Méditerranée



Valras ON DANSE



Pas tout à fait l'âge de raison, mais pas non plus l'âge des balbutiements, le festival Valras on danse a 5 ans cette année.

Ce festival qui a pour but de démocratiser et de faire découvrir toutes les formes artistiques de danses au fil des déambulations du public dans la ville ou sur la plage, a mûri au fil des ans, s'est enrichi et est en passe de devenir un événement incontournable pour les chevronnés, les amateurs ou les béotiens. Chacun peut y trouver son bonheur en découvrant, en s'initiant ou bien en se délectant des soirées de grande qualité proposées tout au long du festival.

Nos partenaires que sont le conservatoire Béziers Méditerranée, coordonnateur artistique de l'événement, les enseignants et les associations ou écoles de danse du territoire sont à l'origine du succès de cette manifestation. Ils en sont les principaux acteurs. Sans eux qui dispensent leur savoir-faire, leur talent, leur art et leur passion rien ne serait possible.

Mais la réussite de cet événement, c'est aussi le public chaque année plus dense, plus intéressé, plus participatif qui investit places, rues et plage.

L'édition 2019 réserve bien des surprises, des nouveautés. Aux portes de l'été, dans un cadre idyllique, il faut absolument découvrir ou redécouvrir cette fête qu'illustre parfaitement cette phrase de Paul Valéry « Cette fête du corps devant nos âmes, offre lumière et joie ».

Chantal Roques

Adjointe au Maire déléguée à la culture et aux animations



Avec la participation de

L'AVANT-SCÈNE : Conservatoire Agglo Béziers Méditerranée

Académie de danse Lignon-Munier

Kamélia Razimbaud du Conservatoire de Nîmes

Jazzy Ballet

Estrella Flamenca

El Sol

Ori Tahiti

Béziers Danses

Los Romegaires

GLJ Zumba

Et les Compagnies

Engrenages

Otra Danza

Black Bakara

Kontamine

PrÄk

François Mauduit



Vendredi 05 juillet à 21h30 place Paris
Soirée d'ouverture

Le Bal du « Tout-Monde »

Compagnie Engrenages



Mettez vos téléphones en mode avion et laissez-vous embarquer à bord du vol « Africameraiïbe », à destination de l'archipel du « Tout-Monde ». Ici, pas question d'attacher sa ceinture : le groove est roi ! D'une escale à l'autre, vous êtes invité-e-s à un voyage qui rapproche des îles et des continents.

Danses sacrées, danses sociales, danses de couples, danses de club, le « Bal du Tout-Monde » vous invite à traverser un éventail de danses à partager et à remonter le fil d'histoires de danses qui nous lient les uns aux autres, à l'occasion d'une grande fête irrésistible. Il prend possession d'un espace public le temps du bal et met le cap sur une sélection de danses nées en Afrique de l'Ouest et centrale, en Caraïbe et aux USA.

Chorégraphie-écriture : Marie Houdin

Danseurs-meneurs : Gabriel UM, Vanessa Neira, Andrége Bidiamambu, Marie Houdin

Musicien : DJ Freshhh

Samedi 06 juillet à 22h théâtre de la mer

Clandestino

Compagnie Otra danza

L'histoire de *Clandestino* se déroule une nuit quelconque dans une métropole qui pourrait être aussi bien Berlin, Paris, Barcelona, Nueva York, Buenos Aires - durant la période d'entre deux guerres.

Un retour en arrière qui nous dévoile la naissance d'une nouvelle ère.

Un lieu où les limites se dessinent, où tout ce qui ne se dit pas s'exprime avec le langage du corps.

Un temps de paix éphémère entre deux guerres, une mélodie frénétique, un rythme nouveau dans lequel s'insèrent les événements, les modes, les avant-gardes, le cinéma sonore, le gramophone, les doctrines idéologiques, le populaire et le culturel.

« Entrez je vous en prie, entrez et dansez. Comme des fous, comme des maudits. Comme la dernière nuit de tous les temps. Toc Toc Mot de passe ? *Clandestino* »



Dimanche 07 juillet à 22h théâtre de la mer

Port d'Attache

Compagnie Black Bakara

La Compagnie Black Bakara, classique dans ses fondements, jazz dans son énergie et contemporaine dans son inspiration, présente une danse actuelle dans un esprit de métissage esthétique en lien permanent avec son environnement.

« Port d'attache », c'est l'histoire d'une blessure, celle d'une famille parmi tant d'autres, contrainte de quitter un pays pour un autre, afin d'avoir une chance de vivre, et qui fait de la France son port d'attache. C'est l'histoire de tous les déracinés.

C'est un paquet de vieilles photos jaunies, enfoui dans une malle que toute une famille voulait croire perdue depuis 23 ans, immortalisant les derniers moments d'insouciance à Kinshasa.



En cette fin de juillet 1992, une famille espère encore pouvoir rester là, alors la famille sourit, et fait bonne figure.

Elle refuse encore l'idée de devoir tout abandonner, là, dans cette ville, dans ce pays, où le père a trouvé refuge à 18 ans en fuyant la France. Mais y retourner sera inévitable, cruel et brutal, dans ce pays à la fois inconnu faisant pourtant bien partie de l'histoire familiale.

Frédéric Costallat : Directeur et chorégraphe de la compagnie Black Bakara

Lundi 08 juillet à 22h théâtre de la mer

Spectacle de clôture

« Carmen » Le Ballet

Compagnie François Mauduit



Quoi de plus moderne que l'histoire de cette « Carmen », femme libre et forte, indépendante et insolente face aux dictats que la société masculine semble insuffler ? Composé en 1875, soit un siècle avant les événements de Mai 68 et l'émancipation des femmes, en écho avec leur combat d'aujourd'hui, le « Carmen » de Bizet est d'une modernité éblouissante. Carmen est devenue un mythe, une icône de la féminité, conjuguant force et fragilité. Le chorégraphe a souhaité ici faire éclore le rapport inversé entre l'homme et la femme, habituellement si convenu dans de telles histoires personnelles. Les costumes et la scénographie de Justin Arienti mettent en valeur cette sublime histoire de Prosper Mérimée. A travers le prisme de Carmen, François Mauduit a voulu traduire cette quête de la féminité qui tantôt se perd, tantôt renaît.

Initiations gratuites, conférences et démonstrations.

Samedi

06
JUILLET

ATELIER/COURS

• Allées de Gaulle

10h30 à 11h15 Barre classique
Académie Lignon / Munier

11h30 à 12h15 Barre classique
Conservatoire Béziers Méditerranée

18h00 à 18h45 Barre classique
Conservatoire Béziers Méditerranée

19h00 à 19h45 Barre classique
Conservatoire Béziers Méditerranée

• Place Panis

11h00 à 11h45 Salsa Portoricaine
Kamélia Razimbaud Conservatoire
à Rayonnement départemental de Nimes

• Plage - côté digue

18h00 à 18h45 Mambo / Cha Cha
Béziers Danses

• Scène Front de mer

11h30 à 12h15 Danse Flamenco
Estrella Flamenco

• Espace de l'Archipel

11h00 à 11h45 Danse Tahitienne
Ori Tahiti

18h30 à 19h15 Salsa Cubaine
Kamélia Razimbaud Conservatoire
à Rayonnement départemental de Nimes

• Théâtre de la mer

9h30 à 11h00 « Danses actuelles »
Cie Black Bakara

DÉMONSTRATIONS

• Scène Front de mer

18h00 à 18h15 Danse Tahitienne
Ori Tahiti

18h30 à 18h50 Danse classique
Académie Lignon / Munier

19h00 à 19h20 Danse Flamenco
El Sol

• Place Panis

18h00 à 18h20 Danse Flamenco
Estrella flamenco

18h25 à 18h45 Danse Flamenco (enfants)
El Sol

19h00 à 19h20 Danse classique
Académie Lignon / Munier

20h30 à 20h50 Danse Flamenco
Estrella flamenco

AVANT SCÈNE

• Théâtre de la mer

21h30 à 21h40 Danse classique
Académie Lignon / Munier

21h45 à 21h50 Danse de salon
Béziers Danses

22h00 - spectacle au Théâtre de la mer

« **Clandestino** » Cie OTRA DANZA

Dimanche

07
JUILLET

ATELIER/COURS

• Allées de Gaulle

10h30 à 11h15 Barre classique
Académie Lignon / Munier

11h30 à 12h15 Barre classique
Conservatoire Béziers Méditerranée

18h00 à 18h45 Barre classique
Académie Lignon / Munier

19h00 à 19h45 Barre classique
Conservatoire Béziers Méditerranée

• Place Panis

11h00 à 11h45 Danse Zumba
GLJ Zumba

11h45 à 12h30 Danse Flamenco
Estrella flamenco

• Plage - côté digue

18h00 à 18h45 Danse de salon
Mamba / Cha Cha
Béziers Danses

• Scène Front de mer

11h00 à 11h45 Danse Tahitienne
Ori Tahiti

• Espace de l'Archipel

11h00 à 11h45 Salsa Cubaine
Kamélia Razimbaud Conservatoire
à Rayonnement départemental de Nîmes

18h30 à 19h15 Salsa Portoricaine
Kamélia Razimbaud Conservatoire
à Rayonnement départemental de Nîmes

• Théâtre de la mer

9h30 à 11h00 « Danses actuelles »
Cie Black Bakara

DÉMONSTRATIONS

• Scène Front de mer

18h00 à 18h20 Danse Tahitienne
Ori Tahiti

18h50 à 19h20 Danse Flamenco
Estrella flamenco

20h30 à 20h50 Danse de salon
Béziers Danses

• Place Panis

18h00 à 18h20 Danse Flamenco
Estrella flamenco

18h30 à 18h50 Zumba (enfants)
El Sol

19h00 à 19h20 Zumba (adultes)
El Sol

20h30 à 20h50 Danse Flamenco
Estrella flamenco

AVANT SCÈNE

• Théâtre de la mer

21h45 Danse de salon
Béziers Danses

Danse contemporaine
Cie Kontamine

22h00 - spectacle au Théâtre de la mer

« **Port d'Attache** » Cie BLACK BAKARA

Lundi
08
JUILLET

ATELIER/COURS

• Allées de Gaulle

10h30 à 11h15 Barre classique

Pascal Vermeeren (de l'Opéra de Paris, professeur au Conservatoire à Rayonnement Régional d'Aix en Provence)

11h30 à 12h15 Barre classique

Pascal Vermeeren

18h00 à 18h45 Barre classique

Pascal Vermeeren (de l'Opéra de Paris, professeur au Conservatoire à Rayonnement Régional d'Aix en Provence)

19h00 à 19h45 Barre classique

Pascal Vermeeren

• Place Panis

11h00 à 11h45 Salsa Cubaine

Kamélia Razimbaud Conservatoire à Rayonnement départemental de Nîmes

18h00 à 18h45 Danse Tahitienne

Ori Tahiti

• Scène Front de mer

11h00 à 11h45 Danses traditionnelles des pays d'Oc

scottiche, valse, bourrée, polka, rondeau par le groupe Los Romegaires sous la conduite Lucette Jaquin accompagnée de ses musiciens

• Espace de l'Archipel

11h00 à 11h45 Danse contemporaine

Cie PrĀk

18h00 à 19h15 Salsa Cubaine

Kamélia Razimbaud Conservatoire à Rayonnement départemental de Nîmes

DÉMONSTRATIONS

• Scène Front de mer

18h00 à 19h00 Danses traditionnelles des pays d'Oc

scottiche, valse, bourrée, polka, rondeau par le groupe Los Romegaires sous la conduite de Lucette Jaquin accompagnée de ses musiciens

• Place Panis

18h00 à 18h30 Danse contemporaine

Cie PrĀk

20h00 à 20h20 Danse Jazz

Jazzy Ballet

• Salle des Mariages Hôtel de Ville

18h30 à 19h30 Conférence sur la danse

« Ballet Carmen »

Sandrine DALLE POUJOL

AVANT SCÈNE

• Théâtre de la mer

21h30 à 21h40 Danse Jazz

Jazzy Ballet

21h45 à 22h00 Danse classique

Conservatoire Béziers Méditerranée

22h00 - spectacle au Théâtre de la mer

Clôture du Festival

« **Carmen** » Cie François MAUDUIT



Place Paris

Théâtre de la mer

Allées de Gaulle
Scène front de mer

Plage

L'Archipel

Livres à la plage

PLAGE



www.ville-valrasplage.fr

Mairie de Valras-Plage

Allées de Gaulle - BP25 - 34 350 Valras-Plage

Tél. 04 67 32 60 06

communication@ville-valrasplage.fr

www.ville-valrasplage.fr

